



COMUNE DI SAN GIORGIO MORGETO

- Provincia di Reggio Calabria

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE

- COPIA -

N° 058/2017

OGGETTO: RICHIESTA CONTRIBUTO ALLA REGIONE CALABRIA L.R. 13/85 - APPROVAZIONE PROGETTO FESTIVAL SUONI IN ASPROMONTE.

L'anno DUEMILADICIASSETTE, il giorno VENTISETTE del mese di APRILE, alle ore 13:00 nella solita sala delle adunanze si è riunita la Giunta Comunale, appositamente convocata, nelle persone seguenti:

n°	COGNOME E NOME	QUALIFICA	Presenti
1	SALVATORE VALERIOTI	SINDACO	Si ☒ No ☐
2	RASO ANNALISA	VICE-SINDACO	Si ☒ No ☐
3	GARGANO DOMENICO	ASSESSORE	Si ☒ No ☐
4	GULLONE NUNZIATINA	ASSESSORE	Si ☒ No ☐
5	RASO DOMENICO	ASSESSORE	Si ☐ No ☒

**PARTECIPA ALLA SEDUTA IL SEGRETARIO COMUNALE
DOTT. SSA MARIA ALATI**

IL SINDACO - PRESIDENTE, constatato il numero legale degli intervenuti, dichiara aperta la riunione e li invita a deliberare sull'oggetto sopraindicato.

LA GIUNTA COMUNALE

VISTO il D. Lgs. 18 agosto 2000, n. 267;

PREMESSO CHE sulla proposta della presente deliberazione:

- *il Funzionario Responsabile, per quanto concerne la regolarità tecnica ;*

ai sensi dell'art. 49 D.Lgs. 18 agosto 2000, n. 267, hanno espresso parere come nel testo riportato in calce;

- *Il Responsabile di ragioneria per quanto concerne la regolarità contabile;*
- *Si dà atto che non è richiesto il parere di regolarità contabile in quanto il presente atto è privo di riflessi finanziari.*

LA GIUNTA COMUNALE

PREMESSO:

che obiettivo dell'Amministrazione è quello di valorizzare la cittadina di San Giorgio Morgeto facendola diventare meta di turismo dal momento che il Paese possiede attrattive sia paesaggistiche che naturalistiche tali da renderlo unico nella Piana di Gioia Taura;

CONSIDERATO che per attrarre turisti è necessario anche promuovere delle attività capaci di calamitare gli interessi e la curiosità dei visitatori;

RITENUTO pertanto dover predisporre un progetto capace di valorizzare le tradizioni popolari, gastronomiche e musicali del territorio e che valorizzi i suggestivi palcoscenici del castello medioevale perla del Centro storico, le rughe del borgo di San Giorgio Morgeto e il villaggio di Cernatali, luogo unico in Calabria perchè sorge nei pressi dell'antico insediamento della città di Altanum dove ancora si possono ammirare ruderi di antichi fabbricati;

VISTO il progetto denominato "Festival Suoni in Aspromonte" allegato all'originale della presente delibera per farne parte integrante e sostanziale;

Con voti unanimi resi nei modi di legge;

DELIBERA

La premessa è parte integrante del presente deliberato;

- Di approvare il progetto "Festival Suoni in Aspromonte" ;
- Di chiedere alla Regione Calabria Dipartimento Turismo il contributo di € 44.000,00 per la realizzazione del progetto;
- Di rendere la presente immediatamente eseguibile ai sensi dell'art. 134, comma 4, T.U. 18/2/2000 n. 267.

LETTO, APPROVATO E SOTTOSCRITTO
IL SEGRETARIO COMUNALE
F.to *Dr. Maria ALATI*

IL SINDACO PRESIDENTE
F.to Dott. Salvatore VALERIOTI



COMUNE DI SAN GIORGIO MORGETO

89017~ - PROVINCIA DI REGGIO CALABRIA

Municipio : Via Case Popolari, 25

Telefono: Uffici : 0966 - 946050 – Sindaco: 0966-948282- Fax : 0966 - 946345 –

Polizia Municipale : 946352

Protocollo	Data	Riferimento a nota	in data
2910	28 APR 2017		
OGGETTO:	RICHIESTA CONTRIBUTO SUONI IN ASPROMONTE L.R.13/85		

RACC. 62

Spett.le REGIONE CALABRIA

DIPARTIMENTO TURISMO

Viale Europa

Loc. Germaneto

88100 CATANZARO

Oggetto: Richiesta di contributo ai sensi della L.R. 13/85 art. 65 D.G.R. 2898/1999 e successive modifiche. Anno 2013-

INDIVIDUAZIONE SOGGETTO PROMOTORE

Denominazione del soggetto: COMUNE DI SAN GIORGIO MORGETO

Codice fiscale 00255090805

Partita IVA 00255090805

INDIRIZZO COMPLETO DELLA SEDE LEGALE O DELLA SEDE PRINCIPALE

Via Case Popolari n. 25 C.A.P. 89017

Comune San Giorgio Morgeto Provincia: Reggio Calabria
0966.946345

Telefono 0966.946050 fax

E-mail: ragioneria@comune.sangiorgiomorgeto.rc.it

COGNOME E NOME DEL LEGALE RAPPRESENTANTE

DOTT. VALERIOTI SALVATORE

COGNOME E NOME DI EVENTUALE REFERENTE AUTORIZZATO PER LA TRATTAZIONE DELLA PRATICA:

SIGNORA FURFARO CLEMENTINA.....

NATURA DEL SOGGETTO

ENTE X

ISTITUZIONE

ASSOCIAZIONE

COMITATO

ALTRO (specificare)

X Per i Comuni allegare Delibera di programma.

MODALITA' DI RISCOSSIONE DELL'EVENTUALE CONTRIBUTO

BANCA D'ITALIA - Agenzia REGGIO CALABRIA - C.A.P. 89100 Comune Reggio Calabria - Provincia RC

N. conto corrente: IT 55 S 01000 03245 452300305277

Il conto corrente intestato a: COMUNE DI SAN GIORGIO MORGETO

Cod. ABI 01000 Cod. CAB 03245

CONTO CORRENTE POSTALE N. ==

ALTRE MODALITA' (specificare) ==

Ai sensi del decreto legislativo 30.06.2003, n. 196, si esprime il consenso al trattamento dei dati personali forniti che potranno essere utilizzati esclusivamente per il procedimento relativo alla concessione del contributo richiesto.

Data 28/04/2017

Timbro e firma del legale rappresentante

.....
IL SINDACO
DOTT. SALVATORE VALERIOTI



MODULO “B”

SCHEDA ANALITICA DELL'INIZIATIVA

Descrivere esaurientemente l'iniziativa, con particolare riguardo alle finalità, ai tempi di attuazione e alla motivazione di rilevanza regionale, nazionale o internazionale.

A TITOLO DELL'INIZIATIVA

SUONI IN ASPROMONTE

B TEMPI E MODALITÀ DI ORGANIZZAZIONE DELL'INIZIATIVA

La manifestazione verrà calendarizzata su tre giorni nel Mese di Agosto e prevede una fase preliminare di preparazione pari a 80gg.

C DATA DI SVOLGIMENTO E DI CONCLUSIONE

89e 10 Agosto

D DESCRIZIONE DELL'INIZIATIVA

Il borgo di San Giorgio Morgeto, con il remoto villaggio di Cernatali, nei pressi dello Zomaro, è un importante modello di comunità sonora già riconosciuta dalla comunità scientifica per la presenza del leggendario costruttore di zampogne Michelangelo Monteleone e del genero Pasquale Raffa tra i più grandi e autorevoli suonatori di zampogna a chiave di tutti i tempi e che rappresentano i testimoni della più autorevole musica di tradizione orale della Calabria.

Il Festival “Suoni in Aspromonte” verrà realizzato nel Comune di San Giorgio Morgeto, nella splendida cornice del Castello e a Cernatali “Borgo del Suono”.

Il suggestivo **Castello del re Morgete** che domina sul centro storico, e le caratteristiche *rughe nel borgo di S. Giorgio Morgeto* saranno il palcoscenico en plein air della manifestazione dove suonatori e pubblico saranno protagonisti del Festival dedicato alla musica ed in particolare ai suoni della zampogna e del doppio flauto di canna.

La tappa fondamentale della tre giorni dedicata al suono d'Aspromonte sarà il caratteristico villaggio di **Cernatali**, dove i saperi, le memorie e le tradizioni sono ancora integri ed in simbiosi con i cicli della natura e del paesaggio, e dove sarà possibile ammirare da vicino il **leggendario Tornio nel Laboratorio della Zampogna** e riscoprire le attività pastorali che gravitano intorno alla capra aspromontana.

Il Festival Suoni in Aspromonte sarà:

- Ricerca attraverso azioni specifiche di interazione tra gli “Esperti” del settore
- Conoscenza attraverso la realizzazione di percorsi tematici di valorizzazione territoriale e laboratori di musica e strumenti

- Riscoperta del proprio territorio attraverso azioni di coinvolgimento della popolazione residente
- Turismo con l'attivazione di nuovi percorsi di viaggio attraverso luoghi, persone, antichi mestieri per la realizzazione di strumenti musicali e sapori generando così una rinnovata fruizione dell'importante Patrimonio materiale e immateriale dell'Aspromonte

Il Festival “**Suoni in Aspromonte**” sarà, dunque, contenitore e network per la Musica e la Cultura tradizionale a conferma di quanto sia forte ed in costante aumento, l'attenzione verso le pratiche e i “suoni” della tradizione popolare e agropastorale.

Il Festival ospiterà **musicisti, suonatori, appassionati e giovani** interpreti provenienti dalle regioni italiane e dall'estero, attenti e disponibili a praticare la musica nelle sue innumerevoli e varigate espressioni, nei luoghi simbolo dei suoni tradizionali.

Saranno previsti inoltre **Laboratori e Seminari** per ragazzi e adulti con suonatori, costruttori, esperti e l'allestimento di una **Mostra fotografica** e degli **Strumenti musicali**.

Nell'ambito della manifestazione vi sarà, inoltre, un momento dedicato ai più giovani con la costruzione di **strumenti musicali giocattolo** come strategia culturale per avvicinare i più piccoli alla cultura musicale, agli strumenti ed ai relativi materiali di costruzione come i legni pregiati e la canna comune.

Nell'ambito della tre giorni verrà inoltre realizzata una **mostra-mercato** degli strumenti tradizionali quale occasione di rilancio economico e appuntamento rilevante di incontro, scambio e dialogo per chi intende suonare e acquistare strumenti musicali come zampogne, ciaramelle, flauti, tamburelli, lire o campanacci nonché attrezzi tradizionali legati al mondo dei suonatori come bastoni e collari intagliati.

Gli ospiti del Festival saranno accompagnati, durante la tre giorni, alla scoperta di **itinerari** di interesse storico naturalistico come la fiumara del Vacale con le sue anse sinuose e i suoi salti bruschi tra Monte Cappellano-Stallete e Monte Cuculo e di interesse storico quale S. Eusebio, l'antico insediamento di *Altanum* e antichi fabbricati rurali tra i quali una suggestiva chiesetta.

Il Festival con la riscoperta di tali luoghi carichi di fascino e significato offre, così, nuovi percorsi di turismo culturale, in grado di innescare processi virtuosi di rivitalizzazione per San Giorgio ed il relativo comprensorio

Nell'ambito della manifestazione verrà inoltre proiettato un **Film Documentario** sui Suoni in Aspromonte e verrà allestita una **Mostra Fotografica**

E. FINALITA' DELL'INIZIATIVA

Tra le finalità dell'evento vi è quello di:

- Promuovere e rafforzare il valore unico del Patrimonio immateriale di tradizione orale presente in Aspromonte in linea con la Convenzione per la salvaguardia del patrimonio culturale immateriale UNESCO del 2003
- Attivare processi virtuosi e sinergici per lo scambio culturale tra suonatori, cultori e fruitori;
- Favorire la divulgazione di saperi e memorie legate al suono ed ai luoghi nel quale lo stesso è nato e si è sviluppato;

- Accompagnare i più giovani alla conoscenza ed alla pratica del “Suono” attraverso il confronto con i maestri suonatori della tradizione, attraverso workshop formativi e laboratori didattici per la costruzione di strumenti musicali della tradizione;
- Cristallizzare una memoria a rischio di estinzione;
- Contribuire a recuperare il rapporto uomo natura, restaurando l'equilibrio con le pratiche agricole legate ai cicli delle stagioni

F. MOTIVAZIONE DI RILEVANZA DELL'INIZIATIVA

Il festival “Suoni in Aspromonte” è un'iniziativa di valenza strategica sia territoriale che tematica in quanto si prefigge di diventare veicolo di, conoscenza, salvaguardia e promozione, conservazione e tutela del Patrimonio Culturale, Materiale e Immateriale, finalizzato alla valorizzazione delle risorse, delle bellezze e tradizioni del territorio aspromontano e di quella cultura mediterranea segno di un tempo mitico, riscoprendone il valore sociale e artistico quale preziosa eredità della cultura rurale calabrese.

G. PUBBLICO / UTENZA A CUI SI RIVOLGE L'INIZIATIVA

Il festival “Suoni in Aspromonte” avrà due tipologie di persone:

- Utenza
 - Suonatori
 - Artigiani degli strumenti
 - Fruttori dei percorsi di conoscenza territoriale
 - Giovani interessati al settore
- Pubblico
 - Cultori
 - Residenti
 - Spettatori

H. PROVENIENZA (PRESUNTA) DEL PUBBLICO / UTENZA

☒ Comunale ; ☒ Provinciale ; ☒ Regionale ; ☒ Nazionale ; ☒ Internazionale .

Rispetto al tipo di offerta che si intende proporre si prevede la partecipazione di un vasto pubblico territoriale così come di autorevoli ospiti e partecipanti di livello nazionale e Internazionale.

La specificità dell'iniziativa e l'alto valore aggiunto dell'offerta attirerà presenze di ospiti di livello nazionale ed internazionale

I - STIMA DEL NUMERO DEI PARTECIPANTI

In considerazione della calendarizzazione della manifestazione su tre giorni e della variegata offerta di servizi e prodotti è verosimile stimare la presenza di oltre 10.000 persone

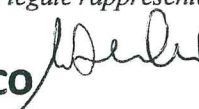
L. RICHIESTA PATRONATO / PATROCINIO ALLA REGIONE CALABRIA

☒ SI ☐ NO

N.B.: Si invita ad una puntuale ed esaustiva indicazione dei dati richiesti.

Timbro e firma del legale rappresentante



IL SINDACO 
DOTT. SALVATORE VALERIOTI

MODULO "C"

IL SOTTOSCRITTO DOTT:VALERIOTI SALVATORE

LEGALE RAPPRESENTANTE DEL SOGGETTO PROMOTORE DICHIARA, SOTTO LA PROPRIA RESPONSABILITA', CHE PER L'INIZIATIVA DENOMINATA

SUONI IN ASPROMONTE

SONO STATI RICHIESTI CONTRIBUTI AD ALTRE DIPARTIMENTI DI CODESTA REGIONE CALABRIA
(barrare la casella corrispondente)

☒ NO

☐ SI

(in caso affermativo specificare il Dipartimento)

=====

SONO STATI RICHIESTI OD EROGATI ALTRI CONTRIBUTI DA ENTI O AMMINISTRAZIONI

(barrare la casella corrispondente)

☒ NO

☐ SI

(in caso affermativo specificare l'amministrazione delegata ad erogare,)

=====

Data 28/04/2017

Timbro e firma del legale rappresentante

IL SINDACO
DOTT. SALVATORE VALERIOTI



MODULO "D"

BILANCIO PREVENTIVO

Dettaglio dei costi relativi all'organizzazione dell'iniziativa, con specificazione di ogni singola voce e con l'esclusione delle spese genericamente descritte e delle spese per atti e pubblicazioni:

SPESE OSPITALITÀ SUONATORI ED ESPERTI	€ 13.000,00
SPESE WORKSHOP E LABORATORI	€ 4.000,00
ALLESTIMENTO LOCATION, LUCI, FONICA, FOTO, VIDEO	€ 8.000,00
MOSTRA FOTOGRAFICA E PROIEZIONE FILM DOCUMENTARIO	€ 4.000,00
ORGANIZZAZIONE E SPESE DI GESTIONE	€ 6.000,00
PROMOZIONE E DIVULGAZIONE	€ 9.000,00
...	
TOTALE	€ 44.000,00

Timbro e firma del legale rappresentante

IL SINDACO

DOTT. SALVATORE VALERIOTI



PARERE FAVOREVOLE in ordine alla regolarità Tecnica IL FUNZIONARIO responsabile del servizio F.to Dr. Maria ALATI	PARERE FAVOREVOLE in ordine alla regolarità Contabile IL FUNZIONARIO responsabile del servizio F.to <i>Dr. Alessandra ARENA</i>	
LA PRESENTE COPIA E' CONFORME ALL'ORIGINALE CHE SI RILASCIATA PER USO AMMINISTRATIVO San Giorgio Morgeto, li 28 APR. 2017  IL SEGRETARIO COMUNALE <i>Dr. Maria ALATI</i>		
Il sottoscritto Addetto all'Albo attesta che la presente deliberazione è stata affissa all'Albo Pretorio dal 28 APR. 2017 e per 15 giorni consecutivi. Registro n° San Giorgio Morgeto, li 28 APR. 2017 L'addetto all'Albo		
ESECUTIVITA':		
IL SEGRETARIO COMUNALE CERTIFICA: che la presente deliberazione: • Decorsi 10 gg. dalla pubblicazione non essendo pervenuta richiesta di invio per controllo. ☒ Perché dichiarata immediatamente eseguibile. • E' divenuta esecutiva il 28 APR. 2017		
E' DIVENUTA ESECUTIVA San Giorgio Morgeto, li 28 APR. 2017 IL SEGRETARIO COMUNALE		